



Vous n'auriez

pas

vu

Noël?

Spectacle familial humoristique poétique et lyrique
Conception, comédie et chant : **Maryseult Wiczorek**

Lundi 23 décembre 2024 à 17h00

Eglise Notre-Dame de ROSPORDEN



FINISTÈRE



ASPNDR

Association de Sauvegarde du Patrimoine Notre-Dame de Rosporden

Chers amis de la musique et de notre église, (Monsieur le maire),

C'est en tant que président de l'Association pour la Sauvegarde du Patrimoine de Notre Dame de Rosporden que j'ai le plaisir de vous présenter ce soir le spectacle original de **Maryseult Wieczorek « Vous n'auriez pas vu Noël ? »**.

Rassurez-vous cette présentation sera courte car je sens le public impatient.

Depuis six ans , notre association a pour but de rassembler des fonds pour aider la municipalité à trouver le budget nécessaire à la rénovation de notre église qui est l'une des plus anciennes de Bretagne. La pluie et l'humidité ont beaucoup abimé ses vieux murs, son clocher et les œuvres d'art qu'elle abrite.

Merci à tous les généreux artistes qui, comme Maryseult ce soir, ont participé à cette belle mission en offrant tout ou partie des recettes de ces onze concerts .

En ajoutant les contributions de **122 donateurs**, au total, nous avons atteint la belle somme de **36.040 euros** et nous comptons sur vous ce soir pour grossir encore notre tirelire . Bien sûr j'adresse toute ma **gratitude aux fidèles bénévoles de l'association** qui ont organisé tous ces spectacles et donné de leur temps pour faire visiter ce bel édifice chaque été depuis 2018.

Merci enfin à Monsieur le maire et à l'équipe municipale chargée de demander les subventions, trouver un architecte et des entreprises pour que démarrent enfin les travaux tant attendus... peut-être d'ici à fin 2025 ? C'est notre lettre au... **père Noël !**

Le concert auquel vous allez assister a fait l'objet, par sa créatrice, d'un **énorme travail de conception et de préparation**.

L'an dernier, il avait recueilli ici même un grand succès. Ceci explique que Maryseult, notre artiste, l'ait enregistré et créé un très beau **LIVRE MUSICAL-BIJOU** que vous pourrez trouver en vente tout à l'heure. En l'achetant vous pourrez emmener ce joyeux spectacle avec vous , l'entendre encore et le partager avec vos amis.

Merci à tous d'être venus ce soir et de réserver le meilleur accueil aux bénévoles qui **solliciteront votre aide** à la fin du spectacle.

Après que vous ayez soigneusement éteint la **sonnerie de vos portables**, place maintenant à l'artiste Maryseult Wieczorek qui m'a confié avoir hâte de rejouer pour vous... **Sous vos applaudissements**.

Bon concert et Joyeux Noël !!!



Spectacle familial humoristique poétique et lyrique

Conception, comédie et chant :

Maryseult Wiczorek

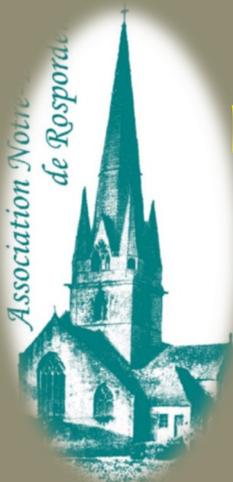
PROGRAMME du CONCERT

du 23/12/2024

à 17h00

Eglise de Rosporden

Pour sa restauration





Vous n'auriez pas vu Noël ?

Il s'agit d'une promenade contée à la recherche de Noël, spectacle humoristique poétique et lyrique en chansons pour toute la famille. L'occasion de vivre ensemble des situations cocasses et d'entonner des chants de circonstance pour se donner du courage !

Programme :

Twinkle, Twinkle little star Poème anglais de Jane Taylor - 1806

Entre le bœuf et l'âne gris Noël du XVIème s.

Backe, Backe Kuchen Chant populaire enfantin allemand - 1840

Mon beau sapin (O Tannenbaum) d'origine allemande Ernst Anschütz - 1824

Les anges dans nos campagnes Cantique de Noël languedocien - 1842

Nedeleg ar bastored Cantique de G. Pondaven *écrit pour la chorale du Likès Quimper* - 1960

Jingle bells Noël traditionnel américain de James Lord Pierpont - 1857

Hej tomtegubbar Chant enfantin suédois pour Noël devenu chanson à boire - 1833

Puer natus est Chant grégorien de la messe de Noël du VIIIème s.

Il est né le divin enfant Noël populaire catholique français - 1818

Petit papa Noël musique Henri Martinet - 1946

Durée : 35 minutes environ

Écriture, chant et conte : Maryseult Wiczorek, artiste lyrique, comédienne

Poly-instrumentiste avant d'être chanteuse, elle a achevé sa formation au Conservatoire Supérieur de Musique et de Danse de Paris et chante depuis 1995 en tant que soliste et au sein de chœurs professionnels.

Elle commence la pratique musicale très jeune puis découvre les joies de l'enseignement et de la transmission au Conservatoire de Reims en formation musicale. Forte de sa pratique en tant que soliste, aimant et pratiquant également le chant choral, elle est régulièrement appelée à donner des master-classes tant pour des chœurs que pour des grands élèves.

Aujourd'hui, elle prête sa voix à Zaïna et Dansékinou, deux spectacles pour enfants écrits sur mesure et anime régulièrement des ateliers de découverte du chant lyrique ou des actions artistiques liées à ses spectacles jeune public. Elle est membre de Sequenza 9.3, chœur de solistes spécialisé en musique contemporaine.

Parmi les rôles qu'elle a interprétés sur scène, citons Micaela dans *Carmen* de Bizet, Antoinette du *Carillon* de Clementi (Scala de Milan), Despina dans *Così fan tutte* de Mozart, Infirmiera dans *un re in ascolto* de Berio, Néron dans *le couronnement de Poppée* de Monteverdi...

Sa discographie est aux côtés des Arts Florissants dirigés par William Christie, de Solistes XXI, du Concert lorrain et de l'ensemble Amarillys.

<https://www.arcal-lyrique.fr/les-spectacles/les-spectacles-en-tournee/zaina/>



